



Farblegende	
—	Veranstaltung wird angerechnet
....	Verschiedene Anrechnungsmöglichkeiten
Bsp.	Diese Leistung wird nach Absprache mit der Fachberatung angerechnet.
Bsp.	Modulprüfung der neuen PO kann über die Veranstaltung des Moduls der alten PO angerechnet werden, in der eine Prüfung erfolgreich absolviert wurde.

Ansprechpartner: Herr Bonner mewi-beratung@uni-koeln.de

Version: 30.01.2017

Alte Prüfungsordnung (PO alt)

101000	Basismodul 1: Einführung in die Medienkulturwissenschaft (nicht fachnotenrelevant)	13
101011	Ringvorlesung: Medienkulturwissenschaftliche Grundlagen	4
101021	Lektürekurs: Klassiker der Medienkulturwissenschaft	3
101031	Übung: Einzelmedien und mediale Verbundsysteme	4
101041	Ringvorlesung: Medienberufe	2

102000	Basismodul 2: Medien- und Kulturtheorie (nicht fachnotenrelevant)	9
102011	Vorlesung mit Tutorium: Genealogie und Pluralität der Medien- und Kulturtheorie	3
102061	Lektürekurs: Klassiker der Medien- und Kulturtheorie	2
102031	Seminar: Medien- und kulturtheoretische Analysen	4

Neue Prüfungsordnung (PO neu)

	BM 1 Grundlagen der Kultur- und Medientheorie	9
	Vorlesung Einführung in die Medienkulturwissenschaft	
	S Grundlagen der Medien- und Kulturtheorie	
	Ü Schreib- und Wissenschaftspraxis	
	Modulprüfung ¹ (nicht fachnotenrelevant)	

	AM 3 Techné	12
	VL Technik, Kultur, Gesellschaft	
	S Dispositive und Praktiken ²	
	RVL Medienberufe	
	Modulprüfung ³ (Die Note geht zu 33,34% in die Fachnote ein.)	

¹ Die Modulprüfung des neuen BM1 kann über eine der Veranstaltungen 101011 oder 101031 des alten BM1 angerechnet werden. Dabei wird die bessere Note übernommen.

² Das Seminar kann über die Veranstaltung Seminar 201061 Form und Stil in den Medien (AM1) oder über die Bachelorprüfung angerechnet werden.

³ Die Modulprüfung kann über die Veranstaltung Seminar 201061 Form und Stil in den Medien (AM1) oder über die Bachelorprüfung angerechnet werden.



103000	Basismodul 3: Grundlagen zur Mediengeschichte (nicht fachnotenrelevant) ⁴	9		BM 3 Grundlagen der Medien- und Theatergeschichte	12
103011	Vorlesung mit Tutorium: Historiographie der Medien	3		VL Mediengeschichte I	
103061	Lektürekurs: Quellen aus der Mediengeschichte	2		S Konstellationen der Mediengeschichte	
103031	Übung: Historische Medienanalysen in synchroner und diachroner Perspektive	4		VL Mediengeschichte II	
			SSt Quellen der Mediengeschichte		
			T Tutorium		
			Modulprüfung (nicht fachnotenrelevant)		

104000	Basismodul 4: Formate, Genres, Gattungen (nicht fachnotenrelevant)	9		BM 2 Methoden der Medienkulturwissenschaft	9
104011	Vorlesung: Mediale Kategorisierungssysteme	2		VL Einführung in die Medienanalyse	
104021	Lektürekurs: Codes und Konventionen medialer Produktion ⁵	3		Ü Medienanalyse zur Einübung	
104031	Übung: Etablierung und Verlauf: Hybridisierung und Antiessentialität	4		Modulprüfung (nicht fachnotenrelevant)	

⁴ Wenn das alte BM 3 vollständig absolviert wurde, wird auch das neue BM 3 komplett angerechnet.

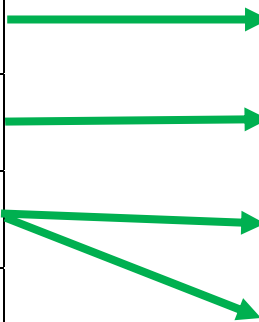
⁵ Die Veranstaltung 104021 kann im EM 2 als Modulprüfung angerechnet werden.



Sofern ein Auslandssemester absolviert wird, wird empfohlen, AM 1 und AM 3 gleichzeitig zu belegen.

201000	Aufbaumodul 1: Medienästhetik (Die Modulnote ergibt sich aus der Note für das Seminar und geht in die Fachnote ein.) ⁶	10
201011	Vorlesung: Medienkunst und ihre Beschreibung	2
201051	Übung: Mimesis und Aisthesis: Schlüsselbegriffe medialer Kunsttheorie	2
201061	Seminar: Form und Stil in den Medien ⁷	6
	ggf. mündliche Bachelorprüfung⁸	(6)

	AM 1 Medienästhetik	12
	VL Aisthesis – Wahrnehmungsweisen zwischen den Künsten im WiSe	
	S Medialisierung und Aisthesis	
	Ü Formen und Formate medialer Produktion	
	Modulprüfung (Die Note geht zu 33,33% in die Fachnote ein.)	



202000	Aufbaumodul 2: Kulturelle Kommunikation und Repräsentation (Die Modulnote ergibt sich aus der Note für das Seminar und geht in die Fachnote ein.) ⁶	10
202011	Vorlesung: Theorien der Kommunikation und Repräsentation	2
202051	Übung: Kultur, Kommunikation, Gesellschaft	2
202061	Seminar: Diskurs und Repräsentation	6
	ggf. mündliche Bachelorprüfung⁸	(6)

	AM 2 Medienkultur und Gesellschaft	12
	VL Medien und Kultur	
	S Mediennutzung und kulturelle Kommunikation	
	Ü Medien-Kritik	
	Modulprüfung (Die Note geht zu 33,33% in die Fachnote ein.)	



⁶ Die Fachnote im Studienfach Medienkulturwissenschaft ergibt sich aus dem nach Credit Points gewichteten arithmetischen Mittel folgender Prüfungsnoten:

1. Note des mit Referat und Hausarbeit abgeschlossenen Seminars in Aufbaumodul 1 (6 CP);
2. Note des mit Referat und Hausarbeit abgeschlossenen Seminars in Aufbaumodul 2 (6 CP);
3. Note der mündlichen Bachelorprüfung (6 CP).

⁷ Für das Seminar 201061 Form und Stil in den Medien kann wahlweise die Übung und die Modulprüfung im AM 1 oder das Seminar „Dispositive und Praktiken“ und die Modulprüfung des AM 3 angerechnet werden.

⁸ Die mündliche Bachelorprüfung kann als Seminar und Modulprüfung des neuen AM 3 angerechnet werden.



Im Bereich der Ergänzungsmodule stehen vier Alternativen zur Verfügung. Aus den möglichen Varianten ist ein Modul zu absolvieren. Die Modulnote ist nicht endnoten-relevant.

301000	Ergänzungsmodul 1: Praktikum (nicht fachnotenrelevant)	12
301010	Praktikum	12

	EM 1 Praktikum*	12
	Praktikum	
	Modulprüfung: Bericht (nicht fachnotenrelevant)	



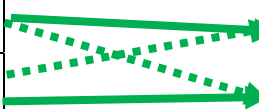
302000	Ergänzungsmodul 2: Erasmusmodul (nicht fachnotenrelevant)	12
302010	Erasmus-/Auslandsstudium	12

	EM 3 Auslandsstudium*	12
	Anerkennung von Lehrveranstaltungen aus dem Ausland	



303000	Ergänzungsmodul 3: Medienpraxis (nicht fachnotenrelevant)	12
303011	Seminar: Film- und Videopraxis	6
303021	Seminar: Praktisches Arbeiten mit Medien	6

	EM 2 Medienpraxis*	12
	Ü Medienpraxis ⁹	
	Modulprüfung ¹⁰ (nicht fachnotenrelevant)	



	EM 4 Exkursion*	12
	Exkursion	
	Ü Ausstellung, Messe und Festival	
	Modulprüfung: Bericht (nicht fachnotenrelevant)	

*** In diesem Modul werden auch weitere Leistungen aus der alten PO angerechnet. Suchen Sie hierzu bitte die Fachberatung auf.**

⁹ Die Übung Medienpraxis kann über die Veranstaltung 303011 oder 303021 angerechnet werden.

¹⁰ Für die Anrechnung der Modulprüfung müssen die Veranstaltungen 303011 und 303021 der alten Studienordnung absolviert worden sein. Dabei wird die beste Note übernommen.