

**ANHANG A26**  
**FACHSPEZIFISCHE BESTIMMUNGEN FÜR DEN EIN-FACH-MASTER OF ARTS**  
**THEORIEN UND PRAKTIKEN PROFESSIONELLEN SCHREIBENS**

**Erläuterung:** Erläuterung: Es sind die Module AM 1 bis 3, eines der Module SM 1a/SM 1b, eines der Module SM 2a/SM 2b, SM 3 und SM 4, sowie eines der Module EM 1a/EM 1b zu absolvieren.

Kennnummer des Moduls	Titel des Moduls	Moduleinnehmervoraussetzungen	Beginn	Turnus	Dauer des Moduls	Lehrveranstaltungsformen und Teilnahmeverpflichtungen (TP)			Prüfungsvoraussetzungen	Form   Ausprägung   Dauer   Sprache (falls nicht Deutsch) der Modulprüfung			Versuchsrestriktion	Pflichtmodul (P)   Wahlpflichtmodul (WP)	Leistungspunkte des Moduls	Summe der Leistungspunkte in Wahlpflichtbereichen	Gewichtung der Modulnote für die Fachnote
AM1	Modelle der Rhetorik – Geschichte, Theorie und Gegenwart	keine	WiSe/ SoSe	Jedes Semester	2 Semester	Seminar a	Seminar b		Studienleistungen	Mündlich	mdl. Prüfung	30 Min.	keine	P	12	-	20%
AM2	Kultur- und Medientechniken des Schreibens	keine	WiSe/ SoSe	Jedes Semester	2 Semester	Seminar a	Seminar b		Studienleistungen	Schriftlich	Hausarbeit		keine	P	15	-	20%
AM3	Textsinn und –struktur	keine	WiSe/ SoSe	Jedes Semester	2 Semester	Seminar a	Seminar b		Studienleistungen	Schriftlich	Klausur	90 Min.	keine	P	12	-	20%
SM1a	Produktion und Reflexion pragmatischer Formen	zwei AM	WiSe/ SoSe	Jedes Semester	2 Semester	Seminar a	Seminar b	Seminar c	Studienleistungen	Schriftlich	Essay		keine	WP	12	12	15%
SM1b	Produktion und Reflexion literarischer Formen	zwei AM	WiSe/ SoSe	Jedes Semester	2 Semester	Seminar a	Seminar b	Seminar c	Studienleistungen	Schriftlich	Essay		keine	WP	12		15%
SM2a	Poetica	zwei AM	WiSe	Jedes 2. Semester	1 Semester	Seminar a		Seminar b	Studienleistungen	Kombiniert	Essay und Präsentation		keine	WP	9	9	15%
SM2b	TransLit	zwei AM	SoSe	Jedes 2. Semester	1 Semester	Seminar a		Seminar b	Studienleistungen	Kombiniert	Essay und Präsentation		keine	WP	9		15%
SM3	Praktikum	zwei AM	WiSe/ SoSe	Jedes Semester	1 Semester	Praktikum a (TP)		Seminar b	Studienleistungen, Teilnahme am Praktikum	Schriftlich	Bericht		keine	P	18	-	10%
SM4	Projektwerkstatt	zwei AM und eines der SM 1a/SM 1b	WiSe/ SoSe	Jedes Semester	1 Semester	Seminar a			Studienleistungen	Kombiniert	Projektarbeit und Präsentation		keine	P	15	-	-1
EM1a	Ergänzende Aspekte des Berufsbezugs	keine	WiSe/ SoSe	Jedes Semester	2 Semester	Seminar a	Seminar b		Studienleistungen	Kombiniert	Präsentation mit schriftl. Ausarbeitung		keine	WP	12	12	-
EM1b	Mobilität	keine	WiSe/ SoSe	Jedes Semester	1 Semester	Anerkennung von Lehrveranstaltungen im Ausland			keine	Gemäß Prüfung im Ausland	Gemäß Prüfung im Ausland		keine	WP	12		-

Kennnummer des Moduls	Titel des Moduls	Moduleinnehmervoraussetzungen	Beginn	Turnus	Dauer des Moduls	Lehrveranstaltungsformen und Teilnahmeverpflichtungen (TP)	Prüfungsvoraussetzungen	Form   Ausprägung   Dauer   Sprache (falls nicht Deutsch) der Modulprüfung	Versuchsrestriktion	Pflichtmodul (P)   Wahlpflichtmodul (WP)	Leistungspunkte des Moduls	Summe der Leistungspunkte in Wahlpflichtbereichen	Gewichtung der Modulnote für die Fachnote
	Masterarbeit	zwei AM und eines der SM 1a/SM 1b	WiSe/ SoSe	Jedes Semester	1 Semester	Kolloquium	Studienleistungen	Schriftlich Hausarbeit	2	P	15	-	.1

<sup>1</sup> Die Noten der Masterarbeit und des Moduls SM4 gehen insgesamt mit einer Gewichtung von 1/3, d.h. jeweils zu 1/6, in die Gesamtnote ein.