

**ANHANG A15**  
**SPEZIFISCHE BESTIMMUNGEN FÜR DEN ZWEI-FACH-BACHELOR OF ARTS**  
**MUSIKWISSENSCHAFT**

**ACHTUNG! Gilt ausschließlich für bereits im SoSe 2022 eingeschriebene Studierende!**

**Erläuterung:** Es sind die Module BM1, AM5, zwei der Module BM2a bis d, drei der Module AM1 bis AM4 und eines der Module EM1a bis EM1c zu absolvieren. Im Zwei-Fach-Studium sind unabhängig von den gewählten Studienfächern insgesamt 12 LP im Studium Integrale zu absolvieren. Bei der Anmeldung zur Bachelorarbeit sind Kenntnisse in Englisch auf dem Niveau B2 (GeR) nachzuweisen.

Kennnummer des Moduls	Titel des Moduls	Moduleinnehmervoraussetzungen	Beginn	Turnus	Dauer des Moduls	Lehrveranstaltungsformen und Teilnahmeverpflichtungen (TP)				Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten	Form   Ausprägung   Dauer   Sprache (falls nicht Deutsch) der Modulprüfung			Versuchsrestriktion	Pflichtmodul (P)   Wahlpflichtmodul (WP)	Leistungspunkte des Moduls	Summe der Leistungspunkte in Wahlpflichtbereichen	Gewichtung der Modulnote für die Fachnote
BM1	Orientierung in der Musikwissenschaft I	keine	WiSe/SoSe	Jedes 2.-Semester	1 Semester	Vorlesung a		Seminar b		Studienleistungen	schriftlich	Klausur	90 Min.	keine	P	6	-	1%
BM2a	Einführung in die Analyse elektro-akustischer Musik	keine	WiSe/SoSe	Jedes Semester	2 Semester	Seminar a		Seminar b		Studienleistungen	kombiniert	Referat mit Ausarbeitung		keine	WP	9	18	1%
BM2b	Einführung Musik und Kognitionswissenschaft	keine	WiSe/SoSe	Jedes Semester	2 Semester	Seminar a		Seminar b		Studienleistungen	kombiniert	Referat mit Ausarbeitung		keine	WP	9		1%
BM2c	Einführung Ethnographie der Musik	keine	WiSe/SoSe	Jedes Semester	2 Semester	Seminar a		Seminar b		Studienleistungen	kombiniert	Referat mit Ausarbeitung		keine	WP	9		1%
BM2d	Einführung Historiographie der Musik	keine	WiSe/SoSe	Jedes Semester	2 Semester	Seminar a		Seminar b		Studienleistungen	kombiniert	Referat mit Ausarbeitung		keine	WP	9		1%
AM1	Musikkulturen und –ethnien der Gegenwart	BM 1	WiSe/SoSe	Jedes Semester	2 Semester	Seminar/Vorlesung a	Seminar b		Seminar c	Studienleistungen	kombiniert	Referat mit Ausarbeitung		keine	WP	12	36	32,33%
AM2	Musikkulturen und –ethnien der Geschichte	BM 1	WiSe/SoSe	Jedes Semester	2 Semester	Seminarr/Vorlesung a	Seminar b		Seminar c	Studienleistungen	kombiniert	Referat mit Ausarbeitung		keine	WP	12		32,33%
AM3	Ästhetik, Kognitionswissenschaft, Psychologie	BM 1	WiSe/SoSe	Jedes Semester	2 Semester	Seminarr/Vorlesung a	Seminar b		Seminar c	Studienleistungen	kombiniert	Referat mit Ausarbeitung		keine	WP	12		32,33%
AM4	Methoden und Probleme	BM 1	WiSe/SoSe	Jedes Semester	2 Semester	Seminarr/Vorlesung a	Seminar b		Seminar c	Studienleistungen	kombiniert	Referat mit Ausarbeitung		keine	WP	12		32,33%
AM5	Kolloquium	keine	WiSe/SoSe	Jedes Semester	1 Semester	Kolloquium a				Studienleistungen	mündlich	Referat		keine	P	6	-	-
EM1a	Mobilität	keine	WiSe/SoSe	Jedes Semester	2 Semester	Anerkennung von Leistungen aus dem Ausland					gemäß Prüfung im Ausland	gemäß Prüfung im Ausland		keine	WP	12	12	-
EM1b	Praxis	keine	WiSe/SoSe	Jedes Semester	1 Semester	Praktikum a oder Konferenzteilnahme b oder berufspraktische Kurse c (TP)				Teilnahme an a, b oder c	schriftlich	Bericht		keine	WP	12		-
EM1c	Veranstaltungen des Fachs und/oder der Fakultät	keine	WiSe/SoSe	Jedes Semester	2 Semester	Lehrveranstaltung a	Lehrveranstaltung b	Lehrveranstaltung c	Lehrveranstaltung d	keine	keine	keine		keine	WP	12		-

Kennnummer des Moduls	Titel des Moduls	Modulteilnahmevoraussetzungen	Beginn	Turnus	Dauer des Moduls	Lehrveranstaltungsformen und Teilnahmeverpflichtungen (TP)	Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten	Lehrveranstaltungsformen und Teilnahmeverpflichtungen (TP)	Lehrveranstaltungsformen und Teilnahmeverpflichtungen (TP)	Pflichtmodul (P)   Wahlpflichtmodul (WP)	Leistungspunkte des Moduls	Summe der Leistungspunkte in Wahlpflichtbereichen	Gewichtung der Modulnote für die Fachnote
BA	Bachelorarbeit	Englisch B2 (GeR), alle BM	studienbegleitend			-	-	schriftlich Hausarbeit 12 Wochen	2	WP	12	12	- <sup>1</sup>

<sup>1</sup> Die Note der Bachelorarbeit geht mit einer Gewichtung von 20% in die Gesamnote ein.