

# Bescheinigung für

Name:

Matrikelnummer:



Fach: **Kunstgeschichte (1-Fach-MA)**

Stellungnahme der Fachberatung zur Vorlage im **Prüfungsamt der Philosophischen Fakultät zur Anrechenbarkeit** von Modulen

### Sprachnachweise (Nachweis erfolgt im Masterprüfungsamt bei der Anmeldung der Masterarbeit):

- Englisch (B2 GER)
- Weitere Arbeitssprache des Faches (A2 CEF)
- Lateinkenntnisse im Umfang des Kleines Latinum (bei Wahl von SM1 oder SM2) oder weitere Arbeitssprache (A2 CEF)

<b>BM1: Epochen und Geschichte</b>	<b>Ja</b>	<b>Nein</b>	<b>12 LP</b>
Vorlesung zu Forschungsfragen einzelner Epochen und Gegenstände der Kunstgeschichte			---
Hauptseminar zu ausgewählten Problemen einzelner Epochen und Werke der Kunstgeschichte			---
Seminar / Übung zu ausgew. Problemen einzelner Epochen u. Gegenstandsbereiche d. Kunstgeschichte			---
Modulprüfung / Note (20%)			
Anm.			

<b>BM2: Theorie und Methoden</b>	<b>Ja</b>	<b>Nein</b>	<b>12 LP</b>
Vorlesung mit Überblick zu aktuellen Forschungsansätzen zu Theorie, Geschichte und Methoden der Kunstgeschichte			---
Hauptseminar mit Diskussion aktueller Forschungspositionen zu spezifischen Gegenständen der Theorie, Geschichte und Methoden der Kunstgeschichte			---
Seminar / Übung mit Überblick über aktuelle Forschungen und methodische Zugänge zu Theorie, Geschichte und Methoden der Kunstgeschichte			---
Modulprüfung / Note (20%)			
Anm.			

Es sind drei der Schwerpunktmodule SM 1 bis 6 zu absolvieren.

<b>SM1: Vertiefende Studien zur Kunstgeschichte des Mittelalters</b>	<b>Ja</b>	<b>Nein</b>	<b>12 LP</b>
Hauptseminar / Übung zu Forschungsfragen der Kunstgeschichte des Mittelalters			---
Oberseminar über aktuelle Forschungsdiskurse und Methoden zu Gegenständen der Kunstgeschichte des Mittelalters			---
Quellenkundliches Seminar über mittellateinische Quellentexte für KunsthistorikerInnen			---
Modulprüfung / Note (20%)			
Anm.			

<b>SM2: Vertiefende Studien zur Kunstgeschichte der Frühen Neuzeit</b>	<b>Ja</b>	<b>Nein</b>	<b>12 LP</b>
Hauptseminar / Übung zu Forschungsfragen der Kunstgeschichte der Frühen Neuzeit			---
Oberseminar mit Überblick über aktuelle Forschungen und methodische Zugänge zu Theorie, Geschichte und Methoden der Kunstgeschichte			---
Hauptseminar / Übung zu ausgewählten Problemen der Kunstgeschichte der Frühen Neuzeit			---
Modulprüfung / Note (20%)			
Anm.			

# Bescheinigung für

Name:

Matrikelnummer:

Fach: **Kunstgeschichte (1-Fach-MA)**



<b>SM3: Vertiefende Studien zur Kunstgeschichte der Moderne</b>	Ja	Nein	12 LP
Hauptseminar / Übung zu Forschungsfragen der Kunstgeschichte der Moderne			---
Oberseminar mit Überblick über aktuelle Forschungen und methodische Zugänge zu Theorie, Geschichte und Fragestellungen der Kunstgeschichte der Moderne			---
Hauptseminar / Übung zu ausgewählten Problemen der Kunstgeschichte der Moderne			---
Modulprüfung / Note (20%)			
Anm.			

<b>SM 4: Vertiefende Studien im Themenbereich Kunstmarkt</b>	Ja	Nein	12 LP
Vorlesung / Hauptseminar / Übung zu Forschungsfragen des Themenbereichs Kunstmarkt			---
Oberseminar mit Diskussion aktueller Forschungen und Theorie, Geschichte und Methoden des Themenbereichs Kunstmarkt			---
Praktikum im Bereich des Kunstmarkts und -handels			---
Modulprüfung / Note (20%)			
Anm.			

<b>SM 5: Vertiefende Studien im Themenbereich Denkmalpflege/historische Bauforschung</b>	Ja	Nein	12 LP
Hauptseminar / Übung zu Geschichte, Theorie und Handlungsrahmen der Denkmalpflege			---
Oberseminar zu aktuellen Forschungsfragen der Denkmalpflege und historischen Bauforschung			---
Praktikum/Feldübung im Praxisfeld der Denkmalpflege/historischen Bauforschung			---
Modulprüfung / Note (20%)			
Anm.			

<b>SM 6: Vertiefende Studien zur Fotografie und Kunstgeschichte als Mediengeschichte</b>	Ja	Nein	12 LP
Hauptseminar / Übung zu Geschichte und Theorie der Fotografie und der Medien			---
Oberseminar zu aktuellen Forschungsfragen und Theorien der Fotografie- und Mediengeschichte und zu medientheoretischen Perspektiven auf die Kunstgeschichte			---
Praktikum in fotografischer oder Film-, Video-, Medienkunst-Sammlung bzw. Festival, Ausstellungsprojekt			---
Modulprüfung / Note (20%)			
Anm.			

<b>EM1: Mobilität und eigenständige Studien</b>	Ja	Nein	6 LP
Auswärtige Studienleistungen/Eigenständige Studien			---
Modulprüfung			---
Anm.			

# Bescheinigung für

Name:

Matrikelnummer:

Fach: **Kunstgeschichte (1-Fach-MA)**



<b>EM2: Exkursionen und praktische Studien</b>	<b>Ja</b>	<b>Nein</b>	<b>12 LP</b>
Exkursionen (10 Tage)			---
Praktikum <b>oder</b> Leitung eines Tutoriums			---
Eigenständige Studien (Ringvorlesung, Schreibwerkstatt, Tagungsbesuch)			---
Anm.			

<b>EM3: Wissenschaftliche Praxis</b>	<b>Ja</b>	<b>Nein</b>	<b>12 LP</b>
Studientag / Workshop 1			---
Redaktion / Workshop 2			---
Anm.			

<b>Masterarbeit (30 LP)</b>	<b>Ja</b>	<b>Nein</b>	<b>Note</b>
Titel:			

<b>Summe der anerkannten LP</b>	
---------------------------------	--

## Bescheinigung für

Name:

Matrikelnummer:

Fach: **Kunstgeschichte (1-Fach-MA)**



### Achtung:

Für die Stellungnahme zur Anrechenbarkeit auswärtiger Leistungen sollen dem Fachvertreter i.d.R. Originaldokumente vorgelegt werden. Dem Prüfungsamt müssen für die entsprechende Anerkennung in jedem Fall entsprechende Originaldokumente (gesiegelt oder digital verifiziert) über das anerkennende Studium (Immatrikulationsnachweise, Transcripts, ggf. Zeugnisse, BA-Arbeit etc.) persönlich im Rahmen der Sprechstunde vorgelegt oder eingescannt als PDF zugemailt werden! Studiengangs- und Ortswechsler müssen zusätzlich eine Unbedenklichkeitsbescheinigung vorlegen.

Die vorliegende Stellungnahme der Fachvertreterin/des Fachvertreters beruht auf folgenden Dokumenten:

Urkunde/Zeugnis oder

Transcript of Records der Hochschule

vom \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

Ggf. weitere Bemerkungen:

-----  
Datum, Unterschrift der Fachvertreterin/des Fachvertreters

Siegel

### **Von der/dem Studierenden auszufüllen:**

Hiermit beantrage ich die Anerkennung der Leistungen gemäß der Stellungnahme der Fachberatung und § 11 PO. Mir ist bekannt, dass dafür diese Stellungnahme sowie die oben genannten Originalnachweise (gesiegelt oder digital verifiziert) umgehend im zuständigen Prüfungsamt (im Rahmen der Sprechstunde der Studienberatung) einzureichen oder per Mail an die folgende Mailadresse zu senden sind: [studienberatung-philfak@uni-koeln.de](mailto:studienberatung-philfak@uni-koeln.de)

Köln, den \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Unterschrift: -----

## **Bescheid über die Anerkennung von Studien- und Prüfungsleistungen**

Hiermit werden die oben bezeichneten Leistungen entsprechend der Stellungnahme und gemäß § 11 PO anerkannt. Die Anerkennung erfolgt unter Vorbehalt und wird erst mit der Einschreibung in das o.g. Studium wirksam. Mit dieser Anerkennung ist keine Gewähr auf die Vergabe eines Studienplatzes verbunden.

Im Auftrag der/des Vorsitzenden des Prüfungsausschusses

-----  
Datum, Unterschrift der Mitarbeiterin/des Mitarbeiters der Studienberatung

Siegel

**Diese Prüfungsleistungen werden vom Prüfungsamt in KLIPS (Campus-Management-System) eingepflegt. Bei Rückfragen zur Anerkennung ist die fachübergreifende Studienberatung der Philosophischen Fakultät zeitnah zu kontaktieren:**  
[studienberatung-philfak@uni-koeln.de](mailto:studienberatung-philfak@uni-koeln.de)

### **Rechtsbehelfsbelehrung:**

Gegen diesen Bescheid des Prüfungsausschusses für das Bachelor- und Masterstudium der Philosophischen Fakultät können Sie innerhalb eines Monats nach Bekanntgabe schriftlich oder zur Niederschrift Widerspruch erheben. Der Widerspruch ist gegen den Prüfungsausschuss für das Bachelor- und Masterstudium der Philosophischen Fakultät, Albertus-Magnus-Platz, 50923 Köln (z.Hd. Herrn Dr. Iken) zu richten. Sollte die Frist durch das Verschulden eines von Ihnen Bevollmächtigten versäumt werden, so würde dessen Verschulden Ihnen zugerechnet werden.