

ANHANG A16a
FACHSPEZIFISCHE BESTIMMUNGEN FÜR DEN EIN-FACH-MASTER OF ARTS
MEDIENKULTURWISSENSCHAFT

STAND 1.10.2024

Erläuterung: Es sind die Module SM1 bis SM6 sowie eines der Ergänzungsmodule zu absolvieren.

Für alle Praktika gilt gemäß § 9 Abs. 4 Buchstabe g: Die Verpflichtung zur nachweisbaren regelmäßigen Teilnahme an Modulen oder Lehrveranstaltungen ergibt sich aus der Notwendigkeit der Untersuchung inhaltlich relevanter Gegenstände und Zusammenhänge in Situationen und des orts- und situationsabhängigen Erwerbs praxis- beziehungsweise berufsrelevanter Fähigkeiten und Fertigkeiten unter Einbezug außeruniversitärer Lernorte.

Kennnummer des Moduls	Titel des Moduls	Moduleinnehmervoraussetzungen	Beginn	Turnus	Dauer des Moduls	Lehrveranstaltungsformen und Teilnahmeverpflichtungen (TP)				Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Form Ausprägung Dauer bzw. Arbeitsumfang Sprache (falls nicht Deutsch) der Modulprüfung	Versuchsrestriktion	Pflichtmodul (P) Wahlpflichtmodul (WP)	Leistungspunkte des Moduls	Summe der Leistungspunkte in	Gewichtung der Modulnote für die Fachnote
SM1	Medienkultur	keine	WiSe	Jedes 2. Semester	1 Semester	Vorlesung a	Seminar b	Übung c	Studienleistungen	Schriftlich: Hausarbeit, 150 h, englisch/ deutsch	keine	P	12	-	12/78	
SM2	Historiografie von Medien und Theater	keine	WiSe	Jedes 2. Semester	1 Semester	Vorlesung a	Seminar b	Übung c	Studienleistungen	Schriftlich: Hausarbeit, 150 h, englisch/ deutsch	keine	P	12	-	12/78	
SM3	Projektmodul	keine	SoSe	Jedes 2. Semester	1 Semester	Übung a			Projektarbeit, Studienleistungen	Kombiniert: Präsentation mit schriftl. Ausarbeitung, 40 h, englisch/ deutsch	keine	P	12	-	12/78	
SM4	Medialität/ Theatralität/ Performativität	keine	SoSe	Jedes 2. Semester	1 Semester	Seminar a	Seminar b		Studienleistungen	Schriftlich: Hausarbeit, 180 h, englisch/ deutsch	keine	P	12	-	12/78	
SM5	Repertoireaneignung	keine	WiSe/ SoSe	Jedes Semester	2 Semester	Kolloquium a				-	Mündlich: Mündliche Prüfung, 45 Min., englisch/ deutsch	keine	P	15	-	15/78
SM6	Konzepte der aktuellen Medienkulturwissenschaft	keine	SoSe	Jedes 2. Semester	1 Semester	Vorlesung a	Seminar b	Übung c	Kolloquium d	Studienleistungen	Schriftlich: Hausarbeit, 150 h, englisch/ deutsch	keine	P	15	-	15/78
EM1	Praktikum	keine	WiSe/ SoSe	Jedes Semester	1 Semester	Praktikum a (TP)				Teilnahme am Praktikum	Schriftlich: Bericht, 10 h, englisch/ deutsch	keine	WP	12	-	-
EM2	Auslandsstudium	keine	WiSe/ SoSe	Jedes Semester	1 Semester	Anerkennung von Lehrveranstaltungen aus dem Ausland				-	gemäß Prüfung im Ausland	keine	WP	12	-	-
EM3	Wissenschaftspraxis	keine	WiSe/ SoSe	Jedes Semester	1 Semester	Konferenzbesuch a		Übung b		Studienleistungen	Schriftlich: Bericht, 60 h, englisch/ deutsch	keine	WP	12	-	-
EM4	Kunstgeschichte – Epochen und Geschichte	keine	WiSe/ SoSe	Jedes Semester	1 Semester	Vorlesung a	Seminar b	Seminar c		Studienleistungen	Kombiniert: Referat mit Hausarbeit, 180 h, englisch/ deutsch	keine	WP	12	-	-
EM6	Medien, Literaturen und Künste Chinas	keine	WiSe	Jedes 2. Semester	1 Semester	Seminar a		Seminar b		Studienleistungen	Kombiniert: Referat mit Hausarbeit, 180 h, englisch/ deutsch	keine	WP	12	-	-

Kennnummer des Moduls	Titel des Moduls	Moduleinnehmervoraussetzungen	Beginn	Turnus	Dauer des Moduls	Lehrveranstaltungsformen und Teilnahmeverpflichtungen (TP)	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	Form Ausprägung Dauer bzw. Arbeitsumfang Sprache (falls nicht Deutsch) der Modulprüfung	Versuchsrestriktion	Pflichtmodul (P) Wahlpflichtmodul (WP)	Leistungspunkte des Moduls	Summe der Leistungspunkte in	Gewichtung der Modulnote für die Fachnote
MA	Masterarbeit	1 SM, Englisch B2 (GeR)	WiSe/ SoSe	Jedes Semester		-	-	Schriftlich: Masterarbeit, 26 Wochen; englisch/ deutsch	2	P	30	30	-1

¹ Die Note der Masterarbeit geht mit einer Gewichtung von 1/3 in die Gesamtnote ein.